

INDICE

SAGGI

GUIDO GUGLIELMI, Pascoli visionario	pag. 9
GUIDO CAPOVILLA, Su <i>Patuit dea</i>	» 21
ANDREA CARROZZINI, Appunti sulla poetica dei <i>Canti di Castelvecchio</i>	» 27
MASSIMO CASTOLDI, Una postilla ritrovata a due prose pascoliane: <i>Eco d'una notte mitica</i> e <i>La Scuola classica</i>	» 49
MASSIMO CASTOLDI, <i>Le canzoni di Re Enzo</i> di Giovanni Pascoli	» 65
CARLA CHIUMMO, «La poesia senza più ritmo? la poesia in prosa?». Ritmo e traduzione tra “barbare”, “semiritmi” e sperimentalismo pascoliano	» 85
FRANCESCA LATINI, Sotto d'un lenzuolo	» 109
EMILIO MANZOTTI, «Crisantemi». Lettura di un'ode pascoliana	» 125
GIORGIO MARCON, Notte di vento: <i>Una myrica dispersa fra le carte del fanciullino</i>	» 155
FRANCESCA NASSI, Conte Ugolino <i>Tra scultura e teatro: lettura di un poemetto pascoliano</i>	» 183
GIUSEPPE NAVA, Pascoli e la mentalità magica	» 199
VITTORIO RODA, Tempo tradizionale e tempo della modernità in «Myriacae» (ed altrove)	» 211
ALFONSO TRAINA, <i>Retractationes pascolianae</i>	» 227

INEDITI E TESTIMONIANZE

ILARIA PONTICELLI, Motivi e figure dei racconti di Gorki negli <i>Emigranti nella luna</i>	» 231
--	-------

RECENSIONI, SCHEDE E NOTIZIE

Mario Pazzaglia, <i>Pascoli</i> (CARLA CHIUMMO)	»	243
G. Pascoli, <i>Poesie, Myricae, Canti di Castelvecchio</i> , a cura di I. Ciani e F. Latini (GIUSEPPE NAVA)	»	250
G. Pascoli, <i>Ecloga XI sive ovis peculiaris</i> , a cura di S. Bolognini (PATRI- ZIA PARADISI)	»	254
Notiziario - Libri ricevuti (Mario Pazzaglia)	»	259